

**CULTURĂ** 

## mujeres del mundo: perú

Alexander Neumann y Ximena Castañeda reunieron a distintos talentos femeninos en Canta Rana, una de las cevicherías más emblemáticas de Lima. Investigamos cómo es la vida creativa y cuál es el papel de las mujeres en su país natal. Straight Up!

Por i-D Team 30 Noviembre 2016, 8:35pm

Compartir Twitter

Teresa Bracamonte, 27 años, artista visual y fotógrafa.

¿Por qué te dedicas a lo qué haces? Principalmente por pasión y porque a través de mis fotografías visualizo temas y grupos de personas que nuestra sociedad esconde, niega, disfraza o enmascara. Mi misión como artista visual es darle voz y plasmar de una manera bella todo aquello que es prejuzgado o mal visto.

Nombra a un creativo peruano que admires y por qué: Jorge Villacorta, porque a parte de ser el mejor curador y crítico de Arte del Perú, como persona es un hombre excepcional: es sensible y generoso, dedica prácticamente todo su tiempo a incentivar la creación y el arte en nuestro país.

¿Cómo describirías el presente de Perú? Como un país con posibilidades enormes para desarrollarse, siempre y cuando venza la corrupción y la violencia.

¿Qué es lo que más te gusta de Perú? La inspiración que me da para hacer mis proyectos artísticos. Por el tipo de fotografías que hago, siento que hay mucho para mostrar y demasiados prejuicios que derribar; es como estar en un desafío constante.

¿Tienes alguna lucha social, si sí, cuál es y por qué? Sí, seguir luchando por los grupos humanos que nuestra sociedad invisibiliza y margina. He hecho un proyecto fotográfico en el cual conviví durante 2 años con las comunidades transgénero en Lima y he hecho un libro sobre el tema ( aún no lo publico) para luchar contra los prejuicios que existen hacia ell@s y para que sus derechos humanos sean reconocidos. Ahora estoy desarrollando un proyecto sobre las mujeres trabajadoras sexuales. Lo hago porque es la misión que tengo como artista visual: sensibilizar a través de la imagen, intentar desenmascarar prejuicios y acercar a las personas a realidades que critican sin conocer.

¿Qué es lo mejor de ser mujer en el 2016? Poder expresarnos mucho más abiertamente que antes y tener la oportunidad de luchar por la igualdad de nuestros derechos.