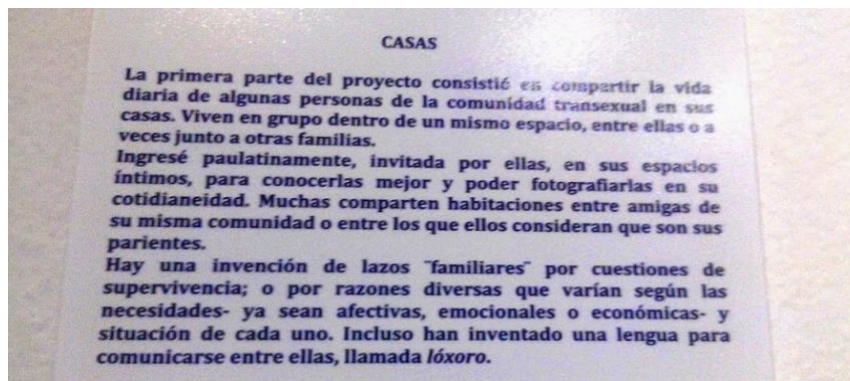
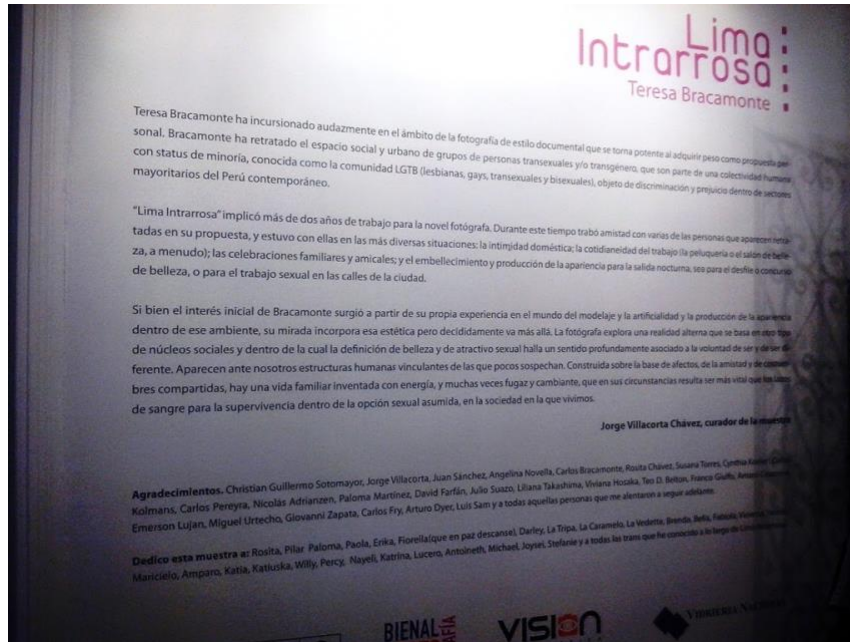


# Lima Intrarrrosa en el Centro Cultural de España.

Lima Intrarrrosa es la exposición fotográfica que desde el jueves pasado y hasta inicios de julio se viene presentando en el Centro Cultural de España (el que está en el Parque Washington de Santa Beatriz, ex "Parque España" de los emos). Nos muestra algunas pinceladas de la vida de la comunidad transgénero de Lima, a través de fotografías del quehacer cotidiano de personas que la integran.

En las tres salas que la integran podemos ver detalles del trabajo, las amistades, la diversión e incluso la fe religiosa de este sector de la población que muchos conocemos solo de forma lejana y superficial. Las fotografías son de Teresa Bracamonte y el curador es Jorge Villacorta.



Paola



Darley





## MADRES

Superar los 55 años de edad en la comunidad transexual es algo excepcional. Por lo que he podido observar a lo largo de mi proyecto, la esperanza de vida es bastante corta en este grupo. Creo que esto se debe al estilo de vida que llevan y a su escasez de recursos.

Por ese motivo, busqué a transexuales de avanzada edad, para conocer su historia y hacerles un retrato de su familia transgénero.

Llamé "Madres" a esta serie por que ambas, Vanessa y Fabiola, por edad y/o experiencia, son consideradas como tales por muchas transexuales de sus respectivos entorno y abuelas por las más jóvenes.

Las madres cumplen el rol de consejeras; también ayudan muchas veces a las chicas de su comunidad a cambio de que estas últimas cuiden de ellas en el futuro cuando lo necesiten.







#### TRIUNFADORAS

Las "triunfadoras" son las que han logrado salir del Perú en busca de un futuro en el extranjero. La mayoría ejerce el trabajo sexual y quiere una mejor calidad de vida. Los países a los que generalmente migran son Italia, Francia, Argentina y Alemania. Muchas se van primero a la Argentina, ya sea a Buenos Aires o Mar del Plata con el objetivo de viajar después a Europa. Casi todas quieren irse a Italia. La ciudad donde trabajan y viven es frecuentemente Milán.

Se comenta que muchas, cuando se van, logran obtener el dinero que deseaban no sólo del trabajo sexual sino también del "chi-chi", que son pequeños robos. Dicen que si bien disfrutaron de una mejor economía, varias se vuelven portadoras del VIH.

Muchas regresan cada cierto tiempo a Lima a visitar a su familia o a los amigos. Es costumbre que organicen grandes fiestas en las que muestran sus logros; también suelen ayudar a su comunidad o hacer eventos de caridad. Algunas regresan al Perú para poner algún tipo de negocio o comprarse alguna propiedad.



#### PELUQUERIAS

El trabajo en las peluquerías como el del trabajo ambulatorio, representa un porcentaje mínimo de las actividades que realizan los transexuales( 3% según el Instituto de Desarrollo y Estudios sobre género RUNA) versus el mayoritario (94%) que es el trabajo sexual.

Por esta razón, fotografié durante varios meses a un grupo de peluquerías que están juntas en San Juan de Miraflores.

Me llamó la atención los cambios que se daban continuamente en los salones de belleza. Dentro de los mismos espacios, los peluqueros rotaban continuamente o desaparecían dejando su lugar a otros. En algunas ocasiones remodelaban el lugar.

Retraté cuatro salones, el primero al que fui en octubre del 2012, Amparo era la encargada y trabajaba sola. Regresé dos meses después y estaban Katia y Nayeli.

(Cuando pregunté por Amparo me dijeron que se había ido al Brasil, otras decían que se había enamorado perdidamente y algunas que había muerto.)

Luego, en abril del 2013 se encontraban Paola y Lucero y finalmente en junio de ese mismo año, Percy tomó el salón.

Paralelamente, Katrina en diciembre del 2012 trabajaba en un salón junto a Willy y en mayo del 2013 estaba instalada en otro que quedaba a dos cuadras, junto a Stefani.

También conocí a Antoineth que tenía su salón en el cual trabajaban Michel, Maitée y Antonia.

Todas abrían desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche aproximadamente.

Desayunaban, almorzaban y cenaban ahí.

Cuando es el cumpleaños de alguna de las chicas, se acostumbra comprar una gran torta para todos y cantarles feliz día en su salón, mientras se toma cerveza. Por el santo de Antoineth hicimos eso y luego nos fuimos a bailar a una discoteca que quedaba cerca del lugar.







### PIJAMADA

Un día fuimos a visitar a Katia , una de las peluqueras que retraté en San Juan de Miraflores. Vive en una quinta en Villa María del Triunfo junto a sus amigas transexuales y otras familias. Ella y sus amigas quisieron hacerse fotos divertidas y jugar a ser modelos. Nos quedamos toda la noche hasta la tarde siguiente compartiendo y tomando fotos.





#### CONCURSOS BELLEZA

El punto de partida de "Lima Intrarrosa" fueron los concursos de belleza trans-género que se organizan durante el año, en diferentes discotecas *de ambiente* en Lima. Recuerdo que me impactó descubrir -mediante un reportaje televisivo- que estos concursos de belleza existían y que eran todo un acontecimiento. Por eso las concursantes se preparan con varios meses de anticipación.

El primer concurso al que asistí fue Miss Kapital, el 4 de junio del 2012. A este le siguió, en julio, el Miss Comas, y en noviembre, el Miss Latina (los tres se celebran en la discoteca Kapital).

Pude comprobar que la mayoría de estas reinas de una noche volvían al día siguiente a su trabajo habitual (el trabajo sexual, en la mayoría de los casos).





