

Exposición fotográfica Lima Intrarrosa de Teresa Bracamonte

Inauguración es el jueves 29 de mayo, a las 7:30 p.m., en el Centro Cultural de España, con ingreso libre.

22 de mayo del 2014 5:55 PM | Actualizado el 22 de mayo del 2014 5:55 PM

Redacción RPP

Síguenos en Google News 



CC de Espa

Lima Intrarrosa es una **propuesta artística-documental** que plasma en **fotografías la cotidianidad de las personas transgénero en diversas zonas de Lima**. Tiene como finalidad develar un mito despectivo, construido por nuestra sociedad. **La muestra forma parte de la II Bienal de fotografía de Lima, en la sección "Otras miradas" y está curada por Jorge Villacorta.**

"Durante los últimos dos años, esta joven fotógrafa y pintora-Teresa Bracamonte- se ha aproximado significativamente a pequeños grupos de la comunidad transexual y transgénero, compartiendo por momentos su cotidianidad y atisbando sus formas espectaculares de proyección de belleza. En esta primera individual nos revela algo de la dinámica social de este mundo", comenta Villacorta.

Las personas transgénero son percibidas de manera despectiva en todo el mundo. En el Perú, esta situación se ve reforzada por el machismo predominante y por los medios de comunicación masivos que manipulan y exageran la información. Esta propuesta intenta crear un punto de encuentro de realidades consideradas opuestas para demostrar que estas, en realidad, no resultan significativamente diferentes.

Si bien el interés inicial de Bracamonte surgió a partir de su propia experiencia en el mundo del modelaje y la artificialidad y la producción de la apariencia dentro de ese ambiente, su mirada incorpora esa estética pero decididamente va más allá. La fotógrafa explora una realidad alterna que se basa en otro tipo de núcleos sociales y dentro de la cual la definición de belleza y de atractivo sexual halla un sentido profundamente asociado a la voluntad de ser y de ser diferente. Aparecen ante nosotros estructuras humanas vinculantes de las que pocos sospechan. Construida sobre la base de afectos, de la amistad y de costumbres compartidas, hay una vida familiar inventada con energía, y muchas veces fugaz y cambiante, que en sus circunstancias resulta ser más vital que los lazos de sangre para la supervivencia dentro de la opción sexual asumida, en la sociedad en la que vivimos.

La exposición podrá ser vista hasta el 4 de julio, de martes a domingo, de 12 m. a 10 p.m.